

■応募作品について

- ・単写真のプリント応募で、2019年以降に撮影されたもの。
- ・撮影画像の種類はデジタルのみ。カラー・モノクロ(セピア調など)いずれも可。
3648×2736ピクセル以上、1,000万画素以上を推奨。できるだけ高画質で撮影してください。
- ・作品はインクジェット、銀塩プリント(お店でのプリント)可。
但し、インクジェットでのプリントの場合はフォトプリント紙での応募に限ります。
- ・余白可(着色余白可、余白と画像の間の枠線も可)ただし柄を配置することは不可。
- ・応募作品は未発表または発表予定のないものに限ります。(SNS、ブログに発表した作品は応募可能)
他のコンテストへの二重応募または、類似作品とみなされる作品は失格となります。
- ・被写体が人物の場合、必ずご本人(被写体)の承諾が必要です。※被写体が未成年の場合は保護者の承諾が必要です。
- ・他人の著作権、肖像権を侵害するような行為が行われる場合、それに関するトラブルの責任は一切負いかねます。
- ・入賞決定後に違法が判明した場合は、入賞を取り消しさせて頂く場合がございます。



■応募注意点

- ・画像処理については、色調調整、写りこんでしまったセンサー上のゴミ消し、カメラ内部で可能な多重露光と同等の画像ソフトでの後処理などを問いませんが、ソフトウェアやカメラに付録する機能に依存するCG的な風景、人物などの合成、印刷物等からの部分転用が著しいと判断された場合、審査外とさせていただきますのでご了承ください。

■応募方法 ※応募後の辞退はできません。

- ・お一人様5点までご応募いただけます。応募用紙はコピーでもかまいません。
- ・下記の応募用紙に必要事項を記入してください。応募用紙は、観光協会のホームページからもプリントできます。
- ・応募用紙と写真の長辺短辺を合わせて作品の裏側にセロハンテープにて四辺を貼り付けてください。
ノリ付けはプリントが波打って曲がってしまう恐れがありますので、ご遠慮ください。

■発表 ※都合によりスケジュールが変更になる場合がございます。

- ・入賞作品は2022年12月下旬(予定)までに入賞者に直接ご連絡します。

■作品返却 (返却対応は2023年3月末までとさせていただきます)※大切な作品は複製してご応募ください。

- ・応募作品(写真プリント)の返却は取りに来てくださる方に限りますので、ご了承ください。郵送等はいたしません。

■応募作品の著作権・使用权

- ・応募作品の著作権は撮影者に帰属します。但し使用权は主催者に属し、入賞作品を無償で使用できる権利を保有するものとし、国内・海外などでの展示の他、印刷物、HP、ブログなどのWebコンテンツ、その他PR等に利用する場合があります。
使用するにあたり掲載する紙面レイアウト及びWebサイトの都合上、加工をさせていただく場合がございますのであらかじめご了承ください。また、名前および居住地(市町村名まで)を表示する場合があります。
- ・入賞作品は、定められた期日までにデジタルデータを提出していただきます。
期日を過ぎても未提出の場合、入賞取り消しになる場合があります。

■個人情報の取り扱い

- ・応募用紙の記載いただく個人情報は、本コンテストを運営するために必要な範囲で使用させていただきます。

■その他の注意事項

- ・主催者が構成する審査員によって審査を行います。
- ・応募者本人が撮影し、すべての著作権を有しているものに限ります。他の人の名前を使用した場合は失格になります。
- ・一般的に立ち入り禁止区域を指定されている場所で撮影されたものは応募できません。
- ・入賞された場合は観光協会の判断により、観光事業者に提供する場合があります。
※入賞者とは最優秀賞から佳作まで、どれかの賞に入ることをあらわします。
- ・本コンテストに応募された時点で、募集要項に同意されたものとみなします。
- ・コンテストの審査基準や審査結果に関する異議、お問い合わせは受け付けませんので、あらかじめご了承ください。

応募用紙 ※ボールペンにて記入し、作品の裏にセロハンテープで貼ってください			
タイトル		撮影年月日 年 月 日	
フリガナ	性別 男 ・ 女	撮影場所 ※詳細にご記入ください	
お名前	年齢 歳		
ご住所 〒 - 都 道 市 府 県 郡		電話番号	
		メールアドレス	